

PACO ÑÍGUEZ. (Cartagena 1959)

Licenciado en Bellas Artes por la Facultad de San Carlos de Valencia.

Exposiciones individuales

- 2006 “El Instante Reflejado”.Galería Bambara. Cartagena.
- 2004 D’Haudrecy Art Gallery. Knokke. Bélgica.Organizada por la Galería Bambara. Cartagena.
- 2001 “Insula Animi”. Sala Caballerizas. Murcia.Organizada por la Galería Bambara.
- 2000. “Fuegos”. Galería Bambara. Cartagena.
- 1999 “Revelaciones”. Centro Ramón Alonso Luzzy. Cartagena.
- 1992 “Magos y Alquimistas”. Galería Babel. Murcia.
- 1986 “Oleos y Dibujos”. Galería Wsell. Cartagena.
- 1984 “Pinturas”. Galería Adobes. Cartagena.
- 1982 “Gouaches”. Galería Adobes. Cartagena.
- 1981 “Oleos y Dibujos”. Museo Arqueológico. Murcia.
 “Acrílicos y Dibujos”. Galería Adobes. Cartagena.

Exposiciones conjuntas

- 1991 “Oleos y Dibujos”. (Con Rosa Vivanco). Sala de Cajamurcia. Aguilas.
- 1990 “Obra Reciente”. (Con Rosa Vivanco). Sala Muralla Bizantina. Cartagena.
- 1984 “Gouaches”. (Con Luis Adalid). Museo Arqueológico. Murcia.

Exposiciones Colectivas

2007 “ Murcia con Salzillo”. Sala de Exposiciones de la CAM. Murcia.

“El Bodegón Infinito”. Galería Bambara. Cartagena.

“Febrero”. Sala de Exposiciones de El Carmen. Ayuntamiento de Murcia.

“Art Madrid”, con Galería Bambara. Pabellón de Cristal. Casa de Campo. Madrid.

“Los Colores de la Inmigración”. Sala de Exposiciones de Cajamurcia. Madrid.

Realización del cartel de la Feria de Murcia 2007. Ayuntamiento de Murcia.

“El Mediterráneo y la Paz”. Festival Internacional del Folklore en el Mediterráneo.
Museo de la Ciudad. Murcia.

2006 “El Cuerpo del Sentimiento”. Galería Bambara. Cartagena.

“Abanicos para el Mediterráneo”. Museo de la Ciudad. Murcia

“Los Colores de la Inmigración”. C. C. Cajamurcia. Cartagena.

“La Mirada Tranquila”. (Con Andrés Rábago y Álvaro Haro). Galería Zambucho.
Madrid.

2005 “El Paisaje”. Galería Bambara. Cartagena.

“El Fil Daurat”. Sala de Exposiciones Can Fondo. Ayuntamiento de Alcudia.
Baleares.

“Don Quijote-23 Miradas”. Hall Edificio Rectorado de la Universidad de Murcia,
Museo Siyasa de Cieza y Patio de los Ayuntamientos
de la Asamblea Regional de Murcia. Cartagena.

2004 “Hoteles, Hoteles”. Galería Bambara. Cartagena.

“Mediterráneos”. 37 Festival Internacional del Folklore en el Mediterráneo.
Museo de la Ciudad. Murcia.

- 2003 “Arcanos Contemporáneos”. Galería Clave. Murcia.
“Portadas de Ababol”. 100 años de La Verdad. Palacio de Aguirre de Cartagena y Casa Díaz Cassou. Murcia.
“100 Artistas-100 Años”. Aniversario del periódico La Verdad. C. C. de Cajamurcia Las Claras. Murcia.
“Una Visión Metafísica”. Los Molinos del Río. Sala Caballerizas. Murcia.
“Feria de Gante”. Galería Bambara. Bélgica.
“Colectiva”. D’Haudrecy Art Gallery. Knokke-Zoute. Bélgica.
“Ventanas”. Galería Bambara. Cartagena.
- 2001 “Fondo Metafísico”. Galería Bambara. Artexpo 2001. Fira d’Art. Barcelona.
- 1998 “Arte sin Fronteras”. Marebé Couvert. Chateaubriant, Francia.
“Arte sin Fronteras” Salons de L’Hotel de Ville Allommes Sarthe. Francia.
“Arte sin Fronteras”. Los Molinos del Río. Sala Caballerizas. Murcia.
Centro Cultural R. A. Luzzy. Cartagena.
- 1997 “Arte sin Fronteras”. Chapelle du Lycée A. Paré. Laval. Francia.
“Arte sin Fronteras”. Chapelle du Genenteil. Château Gontier. Francia.
“Arte sin Fronteras”. Museo de Albacete. Albacete.
- 1996 “La Mirada Múltiple”. Centro Cultural R. A. Luzzy. Cartagena.
- 1992 “Murcia en los 90”. Contrapasada 13. Sala de Los Molinos del Río. Murcia
“Baraja Española de Pintores Murcianos” (II). Pabellón de Murcia en Expo 92 Sevilla.
- 1990 “Colectiva”. Sala Muralla Bizantina. Cartagena.
- 1987 “Baraja Española de Pintores Murcianos”. Spanish Institute u Blommsbury Theatre. Londres.

- “En Torno a la Danza”. Sala de Exposiciones de la CAM. Cartagena.
- “Muestra de Arte Contemporáneo”. Sala Muralla Bizantina. Cartagena.
- 1986 “Entre Mitos y Flautas”. Carpeta de Serigrafías. Galería Clasve. Murcia.
- “Baraja Española de Pintores Murcianos”. Sala de San Esteban. Murcia.
- Sala Expometro. Madrid.
- 1985 “Almanaque”. Sala Municipal de Santa Isabel. Murcia.
- “Semana Cultural UGT”. Sala Municipal de Santa Isabel. Murcia.
- 1981 “22-25”. Galería Chys. Murcia.
- “Murcia Hoy”. Itinerante Región de Murcia.
- “Grabados”. Galería L’Eixam. Valencia.
- 1980 “Art Expressió”. Facultad de Bellas Artes. Valencia.
- “Perspectiva 80”. Colegio de Arquitectos. Valencia.
- “Pinturas e Instalación”. Palacio de Aguirre”. Cartagena.
- 1979 “Mostra Colectiva Facultad de Bellas Artes de Valencia”. Ayuntamiento de Valencia.

Premios y Certámenes.

- 1997 Seleccionado I premio José María Párraga. Iglesia de San Esteban. Murcia.
- 1995 “Torear en Babelia”. Galería Babel. Murcia.
- 1994 “Cartagena Bonica”. Itinerante Región de Murcia.
- 1986 Finalista XIV Concurso Nacional de Pintura Villa de Fuente Álamo. Murcia.
- 1981 Finalista IV Concurso Nacional de Pintura Caja de Ahorros de Almería.
- 1980 Primer premio del I Concurso de Pintura de El Corte Inglés. Murcia.
- Primer premio VIII Concurso Nacional de Pintura Villa de Fuente Álamo. Murcia.